

Fête des Jeux 2012
10^e édition
« À l'assaut du château »

Château Guillaume-le-Conquérant
Falaise

Vendredi 10, Samedi 11 et dimanche 12 août

Manifestation organisée par La Ville de Falaise, L'Office de Tourisme du Pays de Falaise et soutenue par le Conseil Général du Calvados et le Conseil Régional de Basse Normandie.

L'année 2012 marque le 10^e anniversaire de la Fête des Jeux à Falaise.

Pour fêter cet évènement, le château Guillaume-le-Conquérant de Falaise et l'Office de Tourisme propose une programmation résolument médiévale au château autour de la l'art de la guerre au Moyen Age.

Dès le vendredi, un premier campement de reconstitution est installé par Barba Jovis dans l'enceinte du château.

Dans les Donjons, les animations abordent de manière concrète certains aspects de la vie quotidienne des XII^e et XIII^e siècles.

Le samedi, le campement est rejoint par Aisling 1198, les jeux d'adresse et les jeux de société médiévaux sont alors à l'honneur.

Plusieurs spectacles et animations sont proposés, « Les petits chevaliers », « Au pilori » et « le Combat de chevaliers ».

En complément le Service Culturel de la Ville de Falaise programme le samedi 11 août deux spectacles dans le cadre des Faltaisies.

Enfin, le dimanche le public est convié à prendre le château d'assaut à l'aide de machines de sièges, de chevalerie, de spectacles, d'animations, d'humour, de musique, d'ateliers, de jeux anciens...

Vendredi et samedi

Animations gratuites dans l'enceinte du château.

Tarifs habituels pour la visite des donjons du château.

Dimanche 12 août : Tarifs d'entrée dans l'enceinte du Château Guillaume-le-Conquérant. Falaise.

Adultes : 3,50€

Enfants (-16ans) gratuit

Le Dimanche 12 août, tarif réduit pour tous pour l'entrée des Donjons du château.

6€ pour les adultes

2,5€ pour les enfants

Gratuit moins de 6 ans.

Fête des jeux. 10^e édition

Vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 août 2012

Rendez-vous incontournable de l'été normand, la Fête des Jeux fait revivre le château en évoquant cette année l'art de la guerre au Moyen Âge.

Au programme, des animations dans les Donjons, des reconstitutions, des jeux, un spectacle équestre, des machines de sièges, des spectacles loufoques, et quelques surprises...

Vendredi 10 août 2012

En continu : Par l'association Barba Jovis

- **Campement civil et militaire** dans la basse cour (gratuit)
- Animation dans les donjons « le cuir et ses secrets », « La broderie médiévale », « la conservation des breuvages » (animations incluses dans le prix d'entrée des Donjons)

Samedi 11 août 2012 (animations gratuites)

Toute la journée au château

- **Campement civil et militaire et spectacles** avec la compagnie Barba Jovis
(Armement, cuisine, animations pour enfants, combats, dégustation)

14h – 19h au château

- **Espace Jeux médiévaux** avec l'association de reconstitution Aisling 1198

18h30 au Parc de la Fresnaye

- **Spectacle de rue** « Hier les lavandières » par la compagnie « 3 C Théâtre » :
Trois commères lavent leur linge sale...au propre et au figuré

20h30 Place Belle Croix

- **Spectacle de rue** « Carmen Opéra Clown » par la compagnie « Bruit qui court » :
L'Opéra le plus célèbre au monde revisité par quatre personnages déjantés
Ces deux derniers spectacles sont proposés dans le cadre des « Faltaisies ».

Dimanche 12 août 2012.

En continu de 10h à 19h

- Marché des artisans du Moyen Âge. Place Guillaume le Conquérant
- Campement de siège (Démonstration et manipulation de machine de sièges, mangonneau, trébuchet et perrière). En face du château, coté est (près de l'Hôtel de ville).

Dans l'enceinte du château :

- Vie quotidienne et vie militaire avec la Cie Barba Jovis
(Armement, cuisine, animations pour enfants, spectacles, dégustations)
- Campement militaire avec la Cie « Les portes de L'histoire »
- Jeux médiévaux de société et de plein air avec « Aisling 1198 »
- Démonstration et Initiation au Tir à l'arc « Long Bow »
- Spectacle équestre avec la Cie Les Portes de l'Histoire.
- Atelier soins du cheval pour les enfants
- Ateliers maquillage
- Spectacles évoquant un Moyen Âge réinventé, burlesque et décalé
- Festivités musicales et dansantes avec « la Carité de Guingamor »

Compagnie « Les Portes de l'histoire ».

« Les Portes de l'Histoire » est une troupe équestre fondée en 2008.

Spécialisée dans l'accueil des publics enfants, l'association propose des reconstitutions méticuleuses dans le cadre de projets muséographiques en utilisant du matériel de reconstitution réalisé à partir d'objets archéologiques et muséaux.

L'association se situe dans ce que l'on appelle « l'histoire vivante ».

- Archéologie expérimentale (*Reconstitution de caparaçons équestres*)
- Création de spectacles équestres avec troupes de fantassins
- Ateliers interactifs pour enfant : Le cheval au Moyen Age.



Au Programme (dimanche 12 août)

Spectacle « Les Miles du comte Arthus »

L'entraînement des chevaliers normands, jeux et manœuvres entre cavaliers et piétons. Spectacle historique.

Destriers et fantassins, dans un ballet dynamique, mettent en scène le moment de l'histoire où la cavalerie passe du modèle antique à sa forme médiévale la plus élaborée, la chevalerie.

Au programme, mouvements de troupes, rixes entre chevaliers et joutes!

(Deux représentations de 45 mn)

- Charges à la lance
- Combats à l'épée
- Tir à l'arc équestre
- Manœuvres de fantassins
- Joutes



Le Campement

Découvrir l'histoire avec un campement accompagné d'ateliers pédagogiques et ludiques

Campement de tentes médiévales d'un groupe de Normands en marche.

Les Sieurs du Comte Arthus vous présentent les armures, les armes, les usages et les objets du quotidien.

Plusieurs ateliers possibles (pour enfants):

- « Ecriture à la Plume »
- « Escrime médiévale »
- « Atours et Costumes ». Le costume médiéval

Dame Hirelle et le Comte Arthus font découvrir aux enfants le monde du cheval au Moyen Age en les faisant participer aux soins, au spectacle, et en les entraînant à l'escrime médiévale.

Les enfants s'essayeront à la préparation d'onguents et d'emplâtres pour chevaux, dont les recettes sont directement tirées du fabuleux manuscrit de Rufus Jordanus, maréchal de Frédéric II, Roi de Naples et de Sicile au XIIIème siècle.

Atelier : Les Petits Ecuyers du Comte Arthus

Le Comte Arthus recrute et forme de jeunes écuyers pour s'occuper de ses destriers.

Un atelier interactif de découverte de l'univers du cheval au Moyen Âge avec :

- Soins au cheval et préparation des onguents
 - Découverte du matériel de tournoi et des armes du Comte.
- (Reconstitutions de pièces historiques)
- Le cheval et ses caparaçons
 - Découverte de l'escrime médiévale





Le spectacle « Les Miles du comte Arthur »



Exposition « Atours et Costumes » le costume médiéval

AISLING 1198

Partenaire incontournable du château depuis de nombreuses années, l'association Aisling 1198 apporte son expertise sur la période anglo-normande et procure au château de nombreuses sources archéologiques et reconstitutions tant sur les aspects civil que militaire.

Cette association a activement participé à l'élaboration de l'exposition présentée au château en 2011 et reconduite en partie cette année.

Plus de 15 années d'expérience ont permis à l'association Aisling-1198 de participer à l'animation de très nombreuses fêtes médiévales.

Composée d'une dizaine de membres passionnés, elle intervient souvent auprès du milieu scolaire pour prodiguer conseils et ressources pour les enseignants.

Durant la Fête des Jeux, L'association Aisling-1198 propose de jouer à des jeux de plateau pratiqués par les anglo-normands aux XI et XIIe siècle. Chaque fois que possible, ses membres initient le visiteur en jouant avec des pièces reconstituées comme les échecs de Lewis, ou celles dites "de Charlemagne", des tables gravées..."



Barba Jovis

Association de reconstitution historique Barba Jovis propose de nombreux ateliers et animations.

Le campement civil et militaire des XII^e et XIII^e siècles comprend : un coin feu, un espace repas avec dégustation de breuvages, des échoppes plantes et épices, de la broderie, des tentes de siège, un pilori, un râtelier d'armes et de l'archerie sur un espace d'environ 600 m².

Echoppe pâtisserie

Dégustation et vente de gourmandises médiévales

Echoppe Plantes et épices

La pharmacopée et la vie culinaire présentée par Dame Garance.

Cuisine

Par Guy, le maître queux

Breuvages

Découverte et dégustation de boissons aux conservateurs naturels avec épices et plantes.

Le cuir et ses secrets

Le travail et la transformation d'une peau.

Animations ponctuelles :



Les petits chevaliers : Après avoir reçu un entraînement digne des plus redoutables chevaliers, Les enfants se voient remettre leur diplôme par le seigneur du campement.

2 séances le matin, 3 l'après-midi (durée 20 minutes).

Au pilori :

Le prévôt juge devant le peuple un braconnier de grand chemin qui sera défendu par ses compagnons d'armes, venus faire justice à leur façon.

3 combattants. Durée 20 minutes

Combat de chevaliers :

Trois seigneurs pour une terre c'est trop, la querelle est arrivée aux oreilles de notre bon roi et son héraut d'arme vient y mettre bon ordre.

Présentation par le prévôt des heaumes et armes de combat devant son râtelier puis combats.

(3 combattants et 1 héraut d'arme) Durée 30 minutes.



Dame Garance prépare les échoppes



Des guerriers aguerris mais bienveillants

Les Catapultés

Cie Créalid

3 barbares sont sur le point d'attaquer le château

Rien ni personne ne peut les contraindre à rendre les armes, sinon... eux-mêmes !?



Ils ont mis au point une machine infernale, à la fois catapulte, trébuchet, bélier et prison.

Soudain, tout dérape,

Le bélier les assomme, ils s'emprisonnent mutuellement dans la prison mobile qu'ils ont suspendue à leur engin de mort !

Pour les trois héros, la lutte est désormais implacable dans leur propre camp : y a-t-il un traître ? Les passants sont-ils amis ou ennemis ? A qui faire confiance ?

Spectacle médiéval délirant à 3 comédiens

1 déambulation et 3 saynètes par représentation

- La chasse aux pigeons
- Démonstration «bélière» : ça coince
- L'assaut final



Trébuca

Trébuca est une association de reconstitution de machines médiévales. Franck Berbion propose une animation itinérante, à l'attaque du château fort en manipulant des engins de siège.

Le Moyen Age est riche en innovations technologiques dans différents domaines en Europe Occidentale. Des engins de levage puissants, des machines de siège redoutables font leur apparition.

Le combat à distance se développe et on fait appel à des *Ensgénieurs* pour mettre au point des machines de plus en plus sophistiquées.

Le *Magister Ensgénieur* vous invite à vous immerger dans l'Ambiance d'un Camp de Siège Médiéval. Des volontaires sont désignés parmi le public pour devenir « Manœuvriers » et actionner les engins du Moyen Age.

L'armada est composée :

D'un Trébuchet d'une portée de 50 à 100 mètres, d'une Bricole efficace à 30 mètres, et de deux Mini-Trébuchets d'une portée de 20 mètres (pour enfants).

Le Trébuchet

Le trébuchet est un engin redoutable (et redouté) qui a fait son apparition en Europe il y a environ 1000 ans.

Cette machine, classée parmi les frondes géantes, était un engin de siège capable d'envoyer des projectiles d'une centaine de kilos à plus de 200 mètres.

La Bricole

La Bricole est la descendante de la Perrière.

Cet engin était souvent installé sur les remparts et permettait de projeter des pierres de 5 à 10 kilos à 50 mètres.



Cie La Carité de Guingamor

Ils se définissent comme « jongleurs », ces musiciens ambulants, souvent sans le sou qui allaient sur les routes, échangeant leur subsistance contre leurs airs et leur bonne humeur.



Ils ont choisi de jouer de la musique à danser, le répertoire de musiques se compose de ductiae, estampies, saltarelles, cantigas, pièces issues du livre vermeil de Montserrat.

Et s'il y a des arrangements contemporains c'est pour que ces mélodies vivent et soient écoutées de tous.

Le résultat, un ensemble de bonne humeur et de mélodies entraînantes.

